

ОТЗЫВ

на автореферат диссертации Переваловой Елены Владимировны
на тему «СИСТЕМА КОНСЕРВАТИВНЫХ ЦЕННОСТЕЙ В
ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ПЕРИОДИКЕ: М.Н. КАТКОВ И ЕГО ИЗДАНИЯ
(вторая половина 1850-х – 1880-е гг.)», представленной на соискание
ученой степени доктора филологических наук
по специальности 5.9.9 – «Медиакоммуникации и журналистика»
(Воронеж, 2023)

Актуальность исследования Елены Владимировны Переваловой определяется большим интересом современных исследователей к вопросам защиты традиционных российских духовно-нравственных ценностей, изучению консервативной печати втор. пол. XIX в., а также усилением влияния идей «разумного консерватизма» на общественное сознание и формирование идеологических установок современной аудитории.

Научная новизна исследования состоит в том, что в нем впервые рассмотрена роль изданий М.Н. Каткова (журнала «Русский вестник» и газеты «Московские ведомости») в формировании системы консервативных ценностей и тем самым открыто новое научное направление в изучении отечественной журналистики, предложена новая методика комплексного филологического и исторического исследования проблем истории журналистики в контексте медиакоммуникации, автор анализирует проблемы, до сих пор не получившие однозначного решения в литературоведении и истории журналистики.

Особо следует отметить тот факт, что автор диссертации впервые вводит в научный оборот целый ряд архивных источников (цензурных дел, дневников, переписки и др.), хранящихся в Отделе рукописей Российской государственной библиотеки, прежде всего, в личном фонде №120 Михаила Никифоровича Каткова, а также в целом ряде других книгохранилищ: Российской национальной библиотеки, Государственного музея им. Л.Н. Толстого, Института русской литературы (Пушкинского Дома) РАН, Государственного музея истории русской литературы им. В.И. Даля, Российского государственного архива литературы и искусства, Российского государственного архива в Санкт-Петербурге, Центрального государственного архива Москвы и др. Рассматривая источниковую базу, необходимо отметить ее чрезвычайную обширность и многоплановость: архивные материалы, газетные и журнальные публикации

Методологическое значение этого подхода важно не только для истории журналистики, но и для филологической науки в целом. Основными методами исследования являются историко-типологический и сравнительно-исторический, достаточно эффективные и надежные, позволившие Е.В. Переваловой проанализировать большой комплекс разножанровых

источников, позволивших ей выявить закономерности функционирования консервативной печати.

Задачи исследования, сама постановка и подход к проблеме, выдвинутые на защиту положения позволяют говорить о том, что в диссертационном исследовании было разработано новое научное направление темы на новом уровне методологии и общефилологического понимания проблемы.

Данное обстоятельство определяет **теоретическую значимость** проведенного Е.В. Переваловой исследования. **Практическая значимость** диссертации состоит во включении в научный оборот ранее не изученного материала и использовании результатов исследования в вузовских курсах по истории русского языка, теории перевода, палеографии и текстологии.

Достоверность результатов исследования Е.В. Переваловой обусловлена:

- надежностью источниковой и библиографической базы;
- обоснованностью в тексте диссертации вынесенных на защиту положений, соответствующих номеру специальности.

Е.В. Перевалова определила вполне логичную **структуру** своей работы. Она состоит из введения, пяти глав, заключения и списка использованной литературы и источников.

В Заключении своего диссертационного исследования Е.В. Перевалова, в соответствии с поставленной целью и задачами, делает вполне закономерные, оправданные всем ходом своего диссертационного исследования выводы о том, что в рамках определенной темы ею была изучена система духовных ценностей выдающегося журналиста консервативных взглядов М.Н. Каткова. При этом была доказана гипотеза исследования; установлено, что журнал «Русский вестник» и газета «Московские ведомости» не только отражали идеологию консерваторов, но и формировали систему консервативных ценностей, направленную на объединение консервативно настроенной правящей и интеллектуальной элиты вокруг верховной власти, а также консолидацию многонационального и многоконфессионального общества вокруг идеи единого государства, предотвращение роста оппозиционных настроений среди либерально настроенной разночинной интеллигенции. Проведенное Е.В. Перевалова диссертационное исследование аргументированно и обстоятельно показало, что рассмотренная ею система консервативных ценностей может стать основой для формирования программных установок современных СМИ.

Диссертация достаточно полно отражена в автореферате и опубликованных автором работах, свидетельствующих о серьезной и глубокой апробации исследования, проведенной в течение достаточно длительного времени.

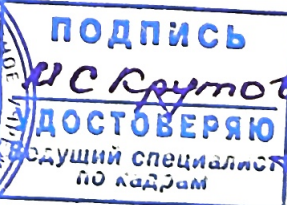
Анализ текста реферата позволяет сделать вывод о том, что диссертационное исследование Переваловой Елены Владимировны на тему:

«Система консервативных ценностей в отечественной периодике: М.Н. Катков и его издания (вторая половина 1850-х - 1880-е гг.)» является завершённым исследованием и соответствует требованиям ВАК Министерства образования РФ, предъявляемым к докторским диссертациям согласно пп.9–11, 13, 14 Правительства РФ от 24 сентября 2013 г. №842 (в редакции от 11.09.2021 г.), а автор заслуживает присуждения ученой степени доктора филологических наук по специальности 5.9.9 «Медиакоммуникации и журналистика».

Доктор филологических наук
(научная специальность 10.01.01 –
Русская литература; 10.01.08 –
Теория литературы. Текстология),
доцент, главный палеограф
ФГБУ «Российская государственная
библиотека».

 Крутова Марина Семеновна

24.11.2023



 / Георгий Георгиевич /

Контактные данные:

Адрес: 119019, г. Москва, ул. Воздвиженка, д.3/5.

Российская государственная библиотека,
отдел рукописей.

E-mail: mkrutova@yandex.ru

Тел.: +7 (903)979-46-91

Web-сайт места работы:

Против включения персональных данных, заключенных в отзыве, в документы, связанные с защитой диссертации и их дальнейшей обработки, не возражаю.